

Klakradl - umatum

Ist das Kärntner Quartett Klakradl einmal umatum wird mit einer exzessiven Spielfreudigkeit lautgemalert, tiriliert und aufgespielt.

Dabei trifft musikalische Virtuosität auf bodenständige Texte,
strenge Kammermusik auf experimentelle Auszucker
und geselliges Humptata auf große Lyrik.

Das Klakradl besticht durch außergewöhnliche Eigenkompositionen,
in denen weltmusikalischen Einflüssen keine Grenzen gesetzt
und dem Kärntner Dialekt all seine dadaistischen Facetten entlockt werden.

do samma
do warat ma
do woama
donn foahma

Klakradl besteht aus:

Birgit Radeschnig - Gitarre, Akkordeon, Gesang, Komposition, Text

Nicole Radeschnig - Klarinette, Gesang

Markus Fellner - Klarinette, Bassklarinette, Cajon, Gesang, Komposition

Stefan Kollmann - Akkordeon, Komposition



Referenzen: Konzerthaus Wien, Porgy and Bess, Jazzfestival Saalfelden, ZOA Festival,
Radiokulturhaus Wien, Konzertreise Kairo, Ö1 Radio Session,...